

大學繁星推薦在校學業成績「藝才班與體育班之術科單一成績計算」方式

(113 學年度入學學生適用)

1130913 升學工作委員會會議通過

- 一、依據大學「繁星推薦」招生簡章，大學之音樂、美術、舞蹈、體育等第四至七學群，僅限招收高中之藝才班及體育班學生。
- 二、繁星推薦之各必修單科學業成績中，音樂班之音樂成績、美術班之美術成績、舞蹈班之舞蹈成績及體育班之體育成績，係以各學期單一成績輸入，推薦學校應依各相關課程綱要規定，按學生在校所學之相關術科課程或表現等，訂定音樂、美術、舞蹈、體育科目各學期單一成績之計算方式。

三、音樂班之音樂成績計算

- 1.說明：按各科目重要性賦與權重來計算加權平均。
- 2.高一、高二四學期成績計算方式如下
 - (1)高一上： $\text{主修} \times 50\% + \text{副修} \times 10\% + \text{音樂基礎} \times 10\% + \text{音樂欣賞} \times 10\% + \text{合唱} \times 2.5\% + \text{和聲} \times 10\% + \text{「管弦樂團 1」} \times 2.5\% + \text{室內樂一} \times 5\%$
 - (2)高一下： $\text{主修} \times 50\% + \text{副修} \times 10\% + \text{音樂基礎} \times 10\% + \text{音樂欣賞} \times 10\% + \text{合唱} \times 2.5\% + \text{和聲} \times 10\% + \text{「管弦樂團 2」} \times 2.5\% + \text{室內樂二} \times 5\%$
 - (3)高二上： $\text{主修} \times 50\% + \text{副修} \times 10\% + \text{音樂基礎} \times 10\% + \text{音樂欣賞} \times 10\% + \text{演出製作一} \times 2\% + \text{曲式} \times 5\% + \text{和聲} \times 5\% + \text{「管弦樂團 3」} \times 3\% + \text{「音樂專題 1」(電腦音樂 1)} \times 5\%$
 - (4)高二下： $\text{主修} \times 50\% + \text{副修} \times 10\% + \text{音樂基礎} \times 10\% + \text{音樂欣賞} \times 10\% + \text{演出製作二} \times 2\% + \text{曲式} \times 5\% + \text{和聲} \times 5\% + \text{「管弦樂團 4」} \times 3\% + \text{「音樂專題 2」(電腦音樂 2)} \times 5\%$

四、美術班之美術成績計算

- 1.說明：依每個(部定必修)美術專業科目上課節數賦予權重來計算平均。
- 2.高一、高二四學期成績計算方式如下
 - (1)高一上： $(\text{彩繪技法} \times 2 + \text{素描} \times 3 + \text{設計} \times 2 + \text{書法} \times 1 + \text{水墨} \times 2) / 10$ 。
 - (2)高一下： $(\text{彩繪技法} \times 2 + \text{素描} \times 3 + \text{設計} \times 2 + \text{書法} \times 1 + \text{水墨} \times 2) / 10$ 。
 - (3)高二上： $(\text{彩繪技法} \times 2 + \text{素描} \times 3 + \text{設計} \times 2 + \text{書法} \times 1 + \text{水墨} \times 2 + \text{美術鑑賞} \times 1) / 11$ 。
 - (4)高二下： $(\text{彩繪技法} \times 2 + \text{素描} \times 3 + \text{創意表現} \times 2 + \text{書法} \times 1 + \text{水墨} \times 2 + \text{美術鑑賞} \times 1) / 11$ 。

五、舞蹈班之舞蹈成績計算

- 1.說明：每個科目的權重都相等(都是 1)來計算平均。
- 2.高一、高二四學期成績計算方式如下
 - (1)高一上： $(\text{中華民族舞} + \text{芭蕾舞} + \text{現代舞}) / 3$
 - (2)高一下： $(\text{中華民族舞} + \text{芭蕾舞} + \text{現代舞}) / 3$
 - (3)高二上： $\text{中華民族舞} \times 30\% + \text{芭蕾舞} \times 30\% + \text{現代舞} \times 30\% + \text{展演製作一} \times 10\%$
 - (4)高二下： $\text{中華民族舞} \times 30\% + \text{芭蕾舞} \times 30\% + \text{現代舞} \times 30\% + \text{展演製作二} \times 10\%$

六、體育班之體育成績計算

- 1.說明：
 - (1)除在校成績外，加計比賽成果。
 - (2)體育相關科目成績 70% + 校外比賽成果 30%(選 3 次最佳成績) = 總分。

2.高一、高二四學期成績計算方式如下

(1)高一上：體育×10%+專項技術訓練×30%+專項體能訓練×30%+高一校外比賽成績佔30%(對照成績最高30分)=總分

(2)高一下：體育×10%+專項技術訓練×30%+專項體能訓練×30%+高一校外比賽成績佔30%(對照成績最高30分)=總分

(3)高二上：體育×10%+運動學概論×10%+專項技術訓練×25%+專項體能訓練×25%+高二校外比賽成績佔30%(對照成績最高30分)=總分

(4)高二下：體育×10%+運動學概論×10%+專項技術訓練×20%+專項體能訓練×20%+運動戰術與運用×10%+高二校外比賽成績佔30%(對照成績最高30分)=總分

3.校外比賽成果：參考表一選擇三次最佳成績累加計算，並依據表二換算成對照成績。

表一：表內成績即為比賽成果(以獎狀為準)

類 別	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名	第七名	第八名
全國運動會	30	28	26	24	22	20	18	16
全國中等學校運動會/ 單項協會主辦教育部指定升學賽事	30	26	22	18	14	10	6	4
中華民國各單項協會主辦全國性之比賽	22	18	14	10	6	4		
臺北市教育局、體育局主辦之比賽	18	16	12	6				
台北市單項協會主辦之全市性單項競賽	14	10	6	4				

表二：累加成績係參照表一累加計算；對照成績即為比賽成果

累加 成績	對照 成績	累加 成績	對照 成績	累加 成績	對照 成績	累加 成績	對照 成績	累加 成績	對照 成績	累加 成績	對照 成績
90	30.0	76	25.3	62	20.7	48	16.0	34	11.3	20	6.7
89	29.7	75	25.0	61	20.3	47	15.7	33	11.0	19	6.3
88	29.3	74	24.7	60	20.0	46	15.3	32	10.7	18	6.0
87	29.0	73	24.3	59	19.7	45	15.0	31	10.3	17	5.7
86	28.7	72	24.0	58	19.3	44	14.7	30	10.0	16	5.3
85	28.3	71	23.7	57	19.0	43	14.3	29	9.7	15	5.0
84	28.0	70	23.3	56	18.7	42	14.0	28	9.3	14	4.7
83	27.7	69	23.0	55	18.3	41	13.7	27	9.0	13	4.3
82	27.3	68	22.7	54	18.0	40	13.3	26	8.7	12	4.0
81	27.0	67	22.3	53	17.7	39	13.0	25	8.3	10	3.7
80	26.7	66	22.0	52	17.3	38	12.7	24	8.0	8	3.3
79	26.3	65	21.7	51	17.0	37	12.3	23	7.7	6	3.0
78	26.0	64	21.3	50	16.7	36	12.0	22	7.3	4	2.7
77	25.7	63	21.0	49	16.3	35	11.7	21	7.0		